



Nathalie Holt – Scénographie/Costume

Enfant je passais les jeudis dans les studios de cinéma de Boulogne Billancourt, je me laissais surprendre par les parois de bois brut qui cachaient un hall d'hôtel grandeur nature, une chambre sans plafond ou cet escalier verni qui ne menait nulle part. Les dimanches après midi c'était souvent théâtre. Des coulisses j'observais la scène puis je me glissais dans les dessous pour écouter les voix. Je suis entrée à l'école des Beaux

Arts de Paris, je pensais devenir peintre. Et le théâtre m'a fait signe. Une première scénographie : Marie de l'Incarnation. J'ai peint des lambeaux de ciel dans ma chambre. Glané dans les bennes. Emprunté des palettes sur un chantier : naissance d'une passion. Les journées dans l'atelier de peinture se sont espacées, j'ai quitté la Sorbonne où j'étudiais la philosophie. J'ai été assistante décoratrice, accessoiriste, peintre décoratrice. A partir de 1985 je suis devenue scénographe de théâtre. Mon métier je l'apprends, l'élabore, le comprends dans la réalisation et la mise en perspective de commandes renouvelées. Echanger avec un metteur en scène, travailler avec une équipe. Mettre un texte en espace, le concevoir en lien étroit avec la présence vivante de l'acteur, proposer les cadres du jeu, créer du sens par l'image... Il faut un mélange de compétences pour être scénographe de théâtre, passer de l'écriture au volume, du dessin à la couleur, « du glanage » à la construction. Être une interprète et une créatrice de formes, inscrite dans une démarche à la fois collective et solitaire.

Au théâtre, depuis 1985, Nathalie Holt a conçu des décors et costumes pour des spectacles de Marcel Marechal, Jean-Claude Amyl, François Bourgeat, Jean Rochefort, Nicolas Peskine, Anne Marie Lazarini, Marion Bierry, Michel Soutter (théâtre de Poche, théâtre des Mathurins, théâtre de la Criée, festival d'Avignon, théâtre de la Tempête, théâtre National de Chaillot.)

À partir de 1986, elle entreprend une collaboration avec Gilles Bouillon, et devient sa scénographe au théâtre et à l'opéra, au sein du Cdr de Tours, ou de la Compagnie G. Bouillon.

Intervenante à La Femis et dans les Lycées entre 1994 et 2016.

Elle réalise également des adaptations pour la scène. Pour Saluer Melville de Giono. Kachtanka de Tchekhov.

En 2014 elle co-réalise un court métrage Marion avec Raphaël Holt.

En 2017 elle conçoit la scénographie de l'exposition 120 ans de cinéma de la collection Gaumont à Angoulême.

2021 Elle conçoit la scénographie et les costumes d'**Armide** de Gluck mise en scène Gilles Bouillon au Conservatoire National Supérieur Musique et Danse de Lyon.

2019 **Dormez je le veux !** et **Mais n' te promène donc pas toute nue** de Georges Feydeau mise en scène Gilles Bouillon

" **La place du diamant** de Mercé Rodoréda mise en scène Gilles Bouillon

" **Des couteaux dans les poules** de David Harrower mise en scène Gilles Bouillon

" **Così fan tutte** de Mozart (à l'opéra de Tours) mise en scène Gilles Bouillon

2018 **La Bohème** de Puccini (à l'opéra de Massy) mise en scène Gilles Bouillon

" **Simon Boccanegra** (à l'Opéra d'Avignon et à l'Opéra de Toulon) mise en scène Gilles Bouillon

" **Così fan tutte** de Mozart à l'opéra de Toulon) mise en scène Gilles Bouillon

" **Ellis Island** de Georges Perec mise en scène Gilles Bouillon

2017 Conception d'une scénographie pour adaptation de **l'Exposition 120 ans de cinéma de la collection Gaumont** sur le site studio Magélis à Angoulême.

" **Rabelais et les deux anglaises** d'après le Quart livre de François Rabelais mise en scène Gilles Bouillon (costume et éléments scéniques)

2016 **Urfaust** de Johann Wolfgang von Goethe mise en scène Gilles Bouillon

" **La Traviata** musique Giuseppe Verdi mise en scène Bernard Pisani

2015 **La Cerisaie** d'Anton Tchekhov mise en scène Gilles Bouillon

- " **Wild West Show** d'après Éric Vuillard mise en scène Gilles Bouillon
- 2014 **Così fan tutte** musique Wolfgang Amadeus Mozart mise en scène Gilles Bouillon
- " **Bérénice** musique Albéric Magnard mise en scène Alain Garichot
- 2013 **Dom Juan** de Molière mise en scène Gilles Bouillon
- " **Dans la solitude des champs de coton** de Bernard-Marie Koltès mise en scène Gilles Bouillon
- 2012 **Un chapeau de paille d'Italie** d'Eugène Labiche mise en scène Gilles Bouillon
- " **Macbeth** musique Giuseppe Verdi mise en scène Gilles Bouillon
- 2011 **Kids** de Fabrice Melquiot mise en scène Gilles Bouillon
- " **Simon Boccanegra** musique Giuseppe Verdi mise en scène Gilles Bouillon
- 2010 **Cyrano de Bergerac** d'Edmond Rostand mise en scène Gilles Bouillon
- " **Tosca** musique Giacomo Puccini mise en scène Gilles Bouillon
- 2009 **Peines d'amour perdues** de William Shakespeare mise en scène Gilles Bouillon
- " **Mireille** musique Charles Gounod mise en scène Alain Garichot
- " **Atteintes à sa vie** de Martin Crimp mise en scène Gilles Bouillon
- 2008 **24 heures de la vie d'une femme** d'après Stefan Zweig mise en scène Marion Bierry
- " **Armida** musique Joseph Haydn mise en scène Gilles Bouillon
- " **Le Jeu de l'amour et du hasard** de Marivaux mise en scène Gilles Bouillon
- " **Carmen** musique Georges Bizet mise en scène Gilles Bouillon
- 2007 **Othello** de William Shakespeare mise en scène Gilles Bouillon
- " **[Sans titre]** de Tanguy Viel mise en scène Gilles Bouillon
- " **Victor ou les Enfants au pouvoir** de Roger Vitrac mise en scène Gilles Bouillon
- " **Falstaff** musique Giuseppe Verdi mise en scène Gilles Bouillon
- 2006 **Hors-Jeu** de Catherine Benhamou mise en scène Gilles Bouillon
- " **Le Barbier de Séville** musique Gioachino Rossini mise en scène Gilles Bouillon
- 2005 **Des crocodiles dans tes rêves ou sept pièces en un acte** d'Anton Tchekhov mise en scène Gilles Bouillon
- " **La Bohème** musique Giacomo Puccini mise en scène Gilles Bouillon
- 2004 **Léonce et Léna** d'après Georg Büchner mise en scène Gilles Bouillon
- " **Un bal masqué** musique Giuseppe Verdi mise en scène Gilles Bouillon
- 2003 **La Vie parisienne** musique Jacques Offenbach mise en scène Gilles Bouillon
- " **La Surprise de l'amour** de Marivaux mise en scène Gilles Bouillon
- " **Jenufa** musique Leos Janacek mise en scène Gilles Bouillon
- " **Le Songe d'une nuit d'été** de William Shakespeare mise en scène Gilles Bouillon
- 2002 **La Flûte enchantée** musique Wolfgang Amadeus Mozart mise en scène Gilles Bouillon
- " **Le Sicilien ou l'Amour peintre - Sganarelle ou le Cocu imaginaire** de Molière mise en scène Gilles Bouillon
- 2001 **Fin de partie** de Samuel Beckett mise en scène Gilles Bouillon
- " **En attendant Godot** de Samuel Beckett mise en scène Gilles Bouillon
- " **Les Guerriers** de Philippe Minyana mise en scène Gilles Bouillon
- 2000 **Don Giovanni** musique Wolfgang Amadeus Mozart mise en scène Gilles Bouillon
- " **Pelléas et Mélisande** musique Claude Debussy mise en scène Gilles Bouillon
- 1999 **Dialogues des carmélites**
- " **Monsieur de Balzac fait son théâtre** musique Isabelle Aboulker mise en scène Gilles Bouillon
- 1998 **Au buffet de la gare d'Angoulême** de François Bon mise en scène Gilles Bouillon
- " **La Place du diamant** de Mercè Rodoreda mise en scène Gilles Bouillon
- " **Le Viol de Lucrece** musique Benjamin Britten mise en scène Gilles Bouillon
- " **La Noce chez les petits bourgeois** d'après Bertolt Brecht mise en scène Gilles Bouillon

- 1997 **L'Oeil du taureau** de Joël Jouanneau mise en scène Gilles Bouillon
- 1996 **Virginia** d'Edna O'Brien mise en scène Anne-Marie Lazarini
- " **Orlando paladino** musique Joseph Haydn mise en scène Gilles Bouillon
- " **Les apparences sont trompeuses** de Thomas Bernhard mise en scène Gilles Bouillon
- 1995 **Woyzeck** de Georg Büchner mise en scène Gilles Bouillon
- 1994 **Les Femmes savantes** de Molière mise en scène Gilles Bouillon
- " **Christmas Pudding** de Nicolas Peskine mise en scène Nicolas Peskine
- 1993 **Antigone** de Sophocle mise en scène Gilles Bouillon
- " **Dans la jungle des villes** de Bertolt Brecht mise en scène Gilles Bouillon
- 1992 **L'Échange** de Paul Claudel mise en scène Gilles Bouillon
- " **La Seconde Surprise de l'amour** de Marivaux mise en scène Gilles Bouillon
- 1991 **Le Plus Heureux des trois** d'Eugène Labiche mise en scène Gilles Bouillon
- " **Monsieur de Pourceaugnac** de Molière mise en scène Gilles Bouillon
- 1990 **Un prénom d'archiduc** d'après Charles-Ferdinand Ramuz mise en scène Michel Soutter
- " **24 heures de la vie d'une femme** d'après Stefan Zweig mise en scène Marion Bierry
- 1989 **Pour saluer Melville** d'après Jean Giono mise en scène Gilles Bouillon
- 1988 **L'Impresario de Smyrne** de Carlo Goldoni mise en scène Gilles Bouillon
- 1987 **Dom Juan** de Molière mise en scène Gilles Bouillon
- " **Vera Baxter** de Marguerite Duras mise en scène Jean-Claude Amyl
- 1986 **La Nuit des rois** de William Shakespeare mise en scène Gilles Bouillon...
- 1985 **Les Solitaires** de Jacques Guimet mise en scène Jacques Guimet
- 1979 **Marie de l'Incarnation** d'après Marie Guyart mise en scène Jean-Louis Jacopin