



ROUCOULADES

L'AMOUR EST DANS LE TARN

L'imposante bâtisse du XII^e se dresse au centre du village de Burlats, à 10 minutes de Castres. À travers ses fenêtres géminées, typiques de l'art roman, on pourrait croire apercevoir Adélaïde, dernière fille du comte Raymond V de Toulouse. C'est pour ses beaux yeux couleur violette que le troubadour Arnaud de Mareuil aurait composé le premier chant d'amour et donné ainsi naissance à l'amour courtois. À défaut de comtesse, sa dame de compagnie, Émeline, qui sait vivre avec son temps, ouvre les portes du pavillon et propose même les 12 et 13 février un week-end spécial célibataires. Au programme : « dating », concours de poésie courtoise pour les uns, concours de belote pour les autres.

Burlats. Toute l'année ou week-end Saint-Valentin les 12 et 13.2. Tél. : 05 63 77 32 30.
Net : tarn-reservation-tourisme.com ; burlats.net



MUSIQUE

CHANTONS SOUS LA NEIGE

Les cigales, on le sait, préfèrent l'été à l'hiver. Heureusement, une espèce plus résistante donne de la voix même à l'époque des frimas, et ses représentants se retrouvent depuis dix ans à *Détours de chant*, incontournable festival de chansons actuelles. Y sont attendus cette année des valeurs sûres comme Jacques Higelin, Dick Annegarn, JP Nataf, Moriarty, Aldebert, mais aussi Yael Naim et Hindi Zahra, et des étoiles montantes comme Barcella, rimeur de mots doux-amers. Les enfants peuvent aussi se réchauffer auprès des chants « détournés » de Hervé Suhubiette et Bouskidou, entre autres.

Toulouse. *Détours de chant*. Jusqu'au 6.2.
Net : detoursdechant.com

LE FLAMBOYANT DE GASCOGNE

THÉÂTRE. ANGOULÊME. DU 8 AU 11.2

Passage obligé pour tout acteur ou metteur en scène français « le » *Cyrano de Bergerac* ? Le texte-fleuve fait peur à certains, sa richesse fait perdre la tête à d'autres. Gilles Bouillon, directeur du Centre dramatique régional de Tours, a plongé... et ne s'est pas noyé. Sa mise en scène est simple, efficace, donnant toutes leurs places au jeu des acteurs et aux ciselures du texte. Une véritable troupe évolue dans un décor sobre et riche à la fois, un décor mobile comme l'auraient apprécié les saltimbanques d'autrefois. La plus haute figure (et non pas le plus long nez, non) des cadets de Gascogne est interprétée par Christophe Brault. Le comédien a endossé les habits et les postiches de Cyrano, il a la carrure pour cela (lire aussi page 60).

Cyrano de Bergerac. Théâtre d'Angoulême. Tél. : 05 45 38 61 62/63. Net : theatre-angouleme.org



DANSE

PETITS BONDS ENTRE AMIS

Riches programmes que celui du festival *C'est de la danse contemporaine*. Riche, car la programmation s'étale en deux temps - février, puis avril ; riche aussi de l'univers des créateurs s'y produisant. Après avoir fait danser sa compagnie sur la musique contemporaine de Laurie Anderson dans les années 80, la chorégraphe américaine Trisha Brown lui demande aujourd'hui d'évoluer sur un répertoire baroque avec *L'Amour au théâtre*. Dramaturge de Pina Bausch, Raimund Hoghe reste le plus « littéraire » avec sa dernière création *Si je meurs laissez le balcon ouvert*, où il continue d'explorer la relation corps-texte. Enfin, Alain Buffard fait appel dans ses créations au cinéma et aux arts plastiques.

Danses. Albi, Foix, Tarbes et Toulouse. Du 2 au 18.2. *C'est de la danse*. Net : cdctoulouse.com

Au pays de l'or noir

GASTRONOMIE. LOT. JUSQU'À LA MI-MARS

Cape et chapeau noirs, les membres de la confrérie de la truffe remontent la rue de Lalbenque au son de la cabrette, œil et narine aiguisés. Debout, derrière leur ban, les « caveurs », ou chercheurs de truffes, n'en mènent pas large. Le panier, plus ou moins gros posé devant eux, regorge de l'or noir récolté au pied des chênes verts. En début de saison, en décembre, le cours de *tuber melanosporum* a atteint 400 euros le kilo, en moyenne, sur le marché de Lalbenque, à vingt kilomètres au sud de Cahors, le plus important du Sud-Ouest. Durant tout le mois de février, les producteurs et gastronomes lotois fêtent les deux joyaux de la région : le cahors malbec, du nom du cépage de l'appellation, et la truffe noire. Alexis Péliou, chef étoilé du *Gindreau* et fou du précieux champignon, propose chaque mardi des brunchs truffés. Ils sont suivis d'une découverte du marché de Lalbenque, qui débute chaque semaine à 14 h 30, puis d'un « cavage » (recherche de la truffe) avec le cochon - si le temps le permet.

Entre nous soit dit, le marché de Limogne, chaque vendredi à partir de 10 h, plus confidentiel que son grand frère de Lalbenque, garde un goût d'authenticité, cher à la truffe.

Cahors malbec & truffe festival.
Net : tourisme-lot.com

PAGES RÉALISÉES PAR FRÉDÉRIC MAGNAN

Paris Attitude

Location meublée - Vente

Plus de 4 000 propriétaires nous font confiance

PROPRIÉTAIRES PARISIENS
CONFIEZ-NOUS VOTRE BIEN

Service gratuit et non exclusif
Clientèle internationale ciblée
Totale disponibilité de votre bien

EN SEJOUR OU EN MISSION,
SOYEZ A PARIS COMME CHEZ VOUS

Appartements de standing sur Paris
Grande diversité : du studio au 5 pièces
Durées flexibles, d'une semaine à un an

Tél : 33 (0)1 42 96 31 46

www.parisattitude.com

mail@parisattitude.com